

Fiche Méthode	Lire un document iconographique : une affiche de propagande
Pour lire un affiche de propagande, je suis capable de : <ul style="list-style-type: none"> - présenter le document, - analyser la composition, - décrire le document, - expliquer le sens général, - exercer son esprit critique. 	
Présenter le document.	Je retrouve l' auteur , la date (qui me permet de mettre le document avec le contexte : ce qui se passe à l'époque), la nature du document, son idée générale , le commanditaire et le public visé .
Analyser la composition.	Je fais attention : <ul style="list-style-type: none"> - à la place et l'importance du texte et de l'illustration, - aux couleurs utilisées, - à l'angle de prise de vue (plein pied, gros plan..)
Décrire le document.	Je détermine des ensembles et je les décris : <ol style="list-style-type: none"> 1. des slogans 2. une pièce de monnaie en or avec un coq menaçant et attaquant un soldat à terre, avec la devise de la République française et la date 3. un soldat allemand (reconnaisable à son casque à pointe) à terre, les yeux exorbités, effrayé, terrassé par le coq français
Expliquer le sens général de l'affiche.	A l'aide de mes connaissances , j' explique le message de l'affiche et je le mets en relation avec le contexte, l'événement ou la période dont il est question. <u>Ici</u> : Pendant la Première Guerre mondiale (1914-1918), l'Etat français a besoin d'argent pour financer les dépenses en armement et fait appel à la population française. Pour mobiliser la population, on fait appel au patriotisme et on fait croire que l'Allemagne et en passe de perdre le conflit.
Exercer son esprit critique.	Se poser la question : Comment cette affiche déforme-t-elle la réalité ?



Abel FAIVRE, *Versez votre or*, 1915

Une affiche de propagande

Une affiche de propagande a pour objectif de **faire admettre une idée, une opinion**. Elle **exagère ou transforme la réalité** pour emporter l'adhésion quitte à cacher des aspects de la réalité ou à mentir.

Présentation du document

Sur cette affiche de propagande de 1915, commandée par l'Etat français, l'auteur, Abel Faivre, cherche à inciter les Français à verser leur or. Cette affiche date du début de la Première Guerre mondiale (1914-1918). L'Etat français a besoin d'argent pour financer les dépenses d'armement.